

Муниципальное общеобразовательное учреждение

"Начальная общеобразовательная школа 9"

г.Сарапула, Удмуртской республики

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
воспитательной работе



Т.О. Орехова

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Ж.А. Шельпякова

Пр. № 73/12 о/д от 30.08.2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«Страна загадок. Мир фантазии»

Сарапул, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Мир загадок» соответствует требованиям ФГОС и разработана на основе авторской программы С.Гин «Мир загадок» (1 класс), «Мир человека» (2 класс), «Мир фантазии» (3 класс), «Мир логики» (4 класс). Программа и методические рекомендации по внеурочной деятельности в начальной школе - М.: ВИТА-ПРЕСС, 2012

Данная программа имеет духовно-нравственное направление. Программа данного курса предназначена для учащихся начальных классов и рассчитана на четыре года обучения, состоит из следующих разделов: в 1 классе «Мир загадок», 2 класс «Мир человека», 3 класс – «Мир фантазии», 4 класс – «Мир логики».

ЦЕЛИ КУРСА:

- ознакомление учащихся с объектами и явлениями окружающего мира посредством отгадывания и сочинения загадок.
- системное рассмотрение человека с биологической, психологической и социальной точек зрения посредством разрешения проблемных ситуаций.
- развитие управляемого творческого воображения на основе теории решения изобретательных задач, обучение способам преодоления психологической инерции, освоение приемов создания творческих продуктов, воспитание ценностного отношения к творчеству и созиданию.
- обучение навыкам основных мыслительных операций: сравнения, классификации, обобщения, умозаключения; формирование информационной культуры, освоение умений организации учебного труда.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа данного курса предназначена для учащихся начальных классов и рассчитана на четыре года обучения (135 часов), 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2-4 классе на каждый учебный год. Занятия проводятся один раз в неделю.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

3 класс

Личностные результаты :

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

Предметные результаты:

научатся:
сочинять загадки про объекты ближайшего окружения при помощи алгоритма; сочинять сказочные сюжеты; отгадывать шарady; сочинять метафоры, истории и сказки; фантазировать и прогнозировать; решать проблемные ситуации.
чем отличается сказка от реальности;

критерии оценки творческих работ (адаптированные к данному возрасту); о приёмах фантазирования «Морфологический анализ», «Метод фокальных объектов»; о приёмах фантазирования ДжанниРодари, о типовых приёмах фантазирования;

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3 класс «Мир фантазии»

1. Знакомство с фантазированием (3ч)

1.1. Понятие о фантазировании

Чтение рассказа. Обсуждение «Легко ли выдумывать?» чем различаются фантазия и ложь? Чем отличается сказка от реальности? Входная контрольная работа. Представление курса «Мир фантазии»

Что мешает придумывать?

Понятие о психологической инерции. Упражнение «Боремся с психологической инерцией». Решение задач «да-неток».

Критерии оценки творческих работ

Игра «Теремок». Понятие об уровнях новизны. Упражнение «Клякса» Практическая работа по приёму «Думай о другом!»

2. Развитие ассоциативности(4ч)

2.1 Сочинение загадок

Игра «Отгадай-ка». Ознакомление с алгоритмом сочинения загадок. Практическая работа по сочинению загадок. Анализ применимости алгоритма.

2.2 Придумывание метафор

Игра «Море волнуется...» Упражнение «Превращения». Ознакомление с алгоритмом придумывания метафор. Практическая работа по придумыванию метафор.

2.3 Правила запоминания

Игра «Пол-потолок». Упражнение «Проверка памяти». Тренинг «Цепочка ассоциаций». Практическая работа «Как запоминать словарные слова?».

2.4 Обобщение изученного

Содержание занятия – по выбору учителя.

3. Приём фантазирования «Морфологический анализ» (6ч)

3.1 Приём «Объединение»

Упражнение «Кто больше знает?». Игра «Да-нетка». Беседа «Сказочные животные» Фантазирование «Необычные животные». Рисование.

3.2 Морфологический анализ

Упражнение «Домики». Ознакомление с приёмом «Морфологический анализ». Упражнение «Фоторобот охотника». Игра-рисование «Превращалки».

3.3 Игры со словами

Игра «Мальчики или девочки?». Упражнение «Имена и числа в словах». Игра «Почему не говорят?». Отгадывание шарад. Инсценирование.

3.4 Конструктор игр

Упражнение «Игра для слонов». Практическая работа «Синтез учебных игр». Игра «Смешная история».

3.5 Придумывание сказок

Игра «Герои сказок». Беседа «Из чего состоит сказка?». Практическая работа по сочинению сказочных сюжетов.

3.6 Обобщение изученного

Содержание занятия – по выбору учителя.

4. Приём фантазирования «Метод фокальных объектов»(3ч)

Признаки объектов

Игра «Аукцион». Игра «Цепочка». Практическая работа по сочинению загадок. Упражнение «Если бы...»

Действия объектов

Игра «Кто? Что делает?». Игра-театрализация. Практическая работа по сочинению загадок. Упражнение «Нелепицы». Упражнение «Перевертыши».

Метод фокальных объектов

Игра «Невпопад». Упражнение «Необычные предметы». Объяснение метода фокальных объектов. Практическая работа по усовершенствованию объектов.

5. Приёмы фантазирования ДжанниРодари(5ч)

5.1 Приём «Круги по воде» Игра «Поле Чудес». Объяснение приёма «Круги по воде». Сочинение историй.

5.2 Приёмы «Бином фантазии», «Произвольная приставка». Игра «Кто? Что?». Объяснение приёма «Произвольная приставка». Фантазирование по приёмам.

5.3 Приём «Что потом?» Загадки-шутки. Практическая работа «Что потом?». Фантазирование «Сказки с тремя концами». Упражнение «Фантастическое продолжение».

5.4 Приём «Творческая ошибка» Игра «Запрещённое движение». Упражнение «Объясни ошибку». Сочинение сказки по приёму «Кот и кит».

5.5 Обобщение изученного Содержание занятия – по выбору учителя.

6. Типовые приёмы фантазирования(7ч)

6.1 Приём «Оживление»

Игра «Одушевлённое-неодушевлённое». Беседа о приёме «Оживление». Упражнение «Что думают предметы?». Фантазирование по приёму.

6.2 Приём «Увеличение – уменьшение»

Игра «Карлики и великаны». Беседа о приёме «Увеличение –уменьшение». Упражнение по изменению свойств и признаков объектов.

6.3 Приём «Ускорение – замедление»

Игра «Быстро – медленно». Беседа о приёме «Ускорение – замедление». Упражнение «Времена года». Фантазирование «Если бы время могло изменяться...»

6.4 Приём «Дробление – объединение» Игра «В одном – много». Объяснение приёма «Дробление – объединение». Фантазирование по приёму. Отгадывание загадок.

6.5 Приём «Наоборот»

Проблемная ситуация. Беседа о приёме «Наоборот». Упражнение «Что делают не предметы». Рисунки с противоречиями. Загадки- ловушки.

Игра «Шифровки».

6.6 Приём «Бином антонимов»

Игра «Чёрное – белое». Объяснение приёма «Бином антонимов». Фантазирование по приёму. Отгадывание загадок.

6.7 Обобщение изученного Содержание занятия – по выбору учителя.

7. Изобретательские ресурсы(2ч)

7.1 Метод Робинзона Игра «Необитаемый остров». Обсуждение «Как прожить на необитаемом острове?». Упражнение «Робинзоны». Упражнение «Путаница». Фантазирование «Обмен телами».

7.2 Использование ресурсов

Игра «Маша-растеряша». Упражнение «Ищем замену». Упражнение «Кружок». Решение проблемных ситуаций. Упражнение «Поиск объяснений».

8. Фантазирование и прогнозирование(3ч)

8.1 Сказки про животных Игра «Зоопарк». Беседа «Сказки про животных». Упражнение «Сказки с «объяснениями». Рисование «Сказочные места». упражнение «А почему?»

8.2 Сказки от слона «Почему?» Игра «Обмен причинами». Беседа «Почемучки». Фантазирование «Мировые загадки». Упражнение «Найди причину».

8.3 Правила прогнозирования Игра «Чего раньше не было?». Беседа о правилах прогнозирования. Практическая работа по прогнозированию.

9. Подведение итогов обучения(1ч)

9.1 Обобщающее занятие Презентация творческих работ. Итоговая контрольная работа. Анкетирование. Беседа о творчестве.

Тематическое планирование

3 класс

№	Тема	Количество часов
1	Знакомство с фантазированием	3
2	Развитие ассоциативности	4
3	Приём фантазирования «Морфологический анализ»	6
4	Приём фантазирования «Метод фокальных объектов»	3
5	Приём фантазирования ДжанниРодари	5
6	Типовые приёмы фантазирования	7
7	Изобретательные ресурсы	2
8	Фантазирование и прогнозирование	3
9	Подведение итогов обучения	1
	Итого	34

Календарно-тематический план 3 класс

№	Тема	Кол-во	Дата	Электронные
---	------	--------	------	-------------

		часов	изучения	цифровые образовательные ресурсы
Знакомство с фантазированием (3ч)				
1	Понятие о фантазировании	1		
2	Понятие о психологической инерции.	1		
3	Понятие об уровнях новизны.			
Развитие ассоциативности(4ч)				
4	Сочинение загадок	1		
5	Придумывание метафор	1		
6	Правила запоминания	1		
7	Обобщение изученного	1		
Приём фантазирования «Морфологический анализ» (6ч)				
8	Приём «Объединение»	1		
9	Морфологический анализ	1		
10	Игры со словами	1		
11	Конструктор игр	1		
12	Придумывание сказок	1		
13	Обобщение изученного	1		
Приём фантазирования «Метод фокальных объектов»(3ч)				

14	Признаки объектов	1		
15	Действия объектов	1		
16	Метод фокальных объектов	1		
Приёмы фантазирования ДжанниРодари(5ч)				
17	Приём «Круги по воде»	1		
18	Приёмы «Бином фантазии», «Произвольная приставка».	1		
19	Приём «Что потом?» Загадки-шутки.	1		
20	Приём «Творческая ошибка»	1		
21	Обобщение изученного	1		
Типовые приёмы фантазирования(7ч)				
22	Приём «Оживление»	1		
23	Приём «Увеличение – уменьшение»	1		
24	Приём «Ускорение – замедление»	1		
25	Приём «Дробление – объединение»	1		
26	Приём «Наоборот»	1		
27	Приём «Бином антонимов»	1		
28	Обобщение изученного	1		
Изобретательские ресурсы(2ч)				
29	Метод Робинзона Игра «Необитаемый остров».	1		
30	Использование ресурсов	1		

Фантазирование и прогнозирование(3ч)				
31	Сказки про животных	1		
32	Сказки от слона	1		
33	Правила прогнозирования	1		
Подведение итогов обучения (1час)				
34	Обобщающее занятие	1		
	Итого	34		